2022年大学生计算机设计大赛吉首大学校赛作品报名表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 参赛作品名称 | | | |  | | | | | | | |
| 作品组别 | | | | 大类 | |  | | | 小类 | |  |
| 所在院系 | | |  | | | | | | | | |
| 负责人 | | |  | | | | | 电话 | |  | |
| 参赛者 |  | 姓名 | | | 性别 | | 院系 | 专业 | | 电话 | |
| 1 |  | | |  | |  |  | |  | |
| 2 |  | | |  | |  |  | |  | |
| 3 |  | | |  | |  |  | |  | |
| 4 |  | | |  | |  |  | |  | |
| 5 |  | | |  | |  |  | |  | |
| 指导教师 |  | 姓名 | | | 性别 | | 电话 | | | | |
| 1 |  | | |  | |  | | | | |
| 2 |  | | |  | |  | | | | |

作品类别：

（1） 软件应用与开发。

（2） 微课与教学辅助。

（3） 物联网应用。

（4） 大数据应用。

（5） 人工智能应用。

（6） 信息可视化设计。

（7） 数媒静态设计（普通组，证书上不出现“普通组”三字，下同）。

（8） 数媒静态设计专业组。

（9） 数媒动漫与短片（普通组）。

（10） 数媒动漫与短片专业组。

（11） 数媒游戏与交互设计（普通组）。

（12） 数媒游戏与交互设计专业组。

（13） 计算机音乐创作（普通组）。

（14） 计算机音乐创作专业组。